

## OLIMPIADA DE LIMBĂ, COMUNICARE ȘI LITERATURĂ ROMÂNĂ

Etape locală, 26 ianuarie 2013

Clasa a V-a

Școli cu predare în limbile minorităților naționale

- Toate subiectele sunt obligatorii.
- Timp de lucru - 3 ore.

Citește cu atenție cele două texte și răspunde corect tuturor cerințelor formulate în sarcinile de lucru:

A.

*Pe când soarele deschide porți de aur peste stanuri\*,  
Într-o scenă infinită se deschid păduri și lanuri.  
Noaptea verde-a frunzărimei pietre scumpe  
o-mpodoabă;  
Ce se scutur tremurânde peste florile din iarbă.  
Trandafiri s-aprind ca jarul, răsfoiți în răsărit,  
Glasuri mii învioșază codrul umed și iubit.*

*În poiana tăinuită blânde zboară dungi de lună  
Când departe-n munți și codri duios buciumul răsună.  
Pe-a lor lume ridicată peste nouri se deschide  
Cartea cerului albastru cu mari litere aurite  
Iară munții nalți și negri, înțelepți de bătrânețe,  
Ridic fruntea lor de piatră și încep ca s-o învețe.*

(Mihai Eminescu, **Peisaj**)

B.

*E-n flacăra bolta senină,  
Și fără-nterupere-acum  
Se varsă tăcuta lumină,  
Se varsă grăbită, se-ntinde  
Pe dealuri, pe coaste, s-aprinde  
Pe șesuri, pe drum.*

*Și parcă străbate-o săgeată  
De-a lungul câmpiilor reci -  
O dungă de soare s-arată,  
Și-i crește pe șesuri lucirea,  
Și iată-l în toată mărirea  
Puterii pe veci!*

*Murmurul din dealuri pătrunde  
Prin văi, și din vale-n păduri;  
Ca-n farmec, eu nu știu de unde  
E plin de mișcare pământul,  
Și cântă și codrul și vântul  
Și-o mie de guri.*

(George Coșbuc, **Faptul zilei**)

\*stanuri – blocuri mari de piatră, stânci;

## SUBIECTUL I - Lectura (80 de puncte)

### A. Înțelegerea textului (40 de puncte)

1. Transcrie două figuri de stil diferite din textele-suport (câte o figură de stil din fiecare fragment citat); numește-le. **10 puncte**
2. Identifică, în oricare dintre textele-suport, o imagine artistică auditivă și o imagine artistică vizuală, comentându-le semnificația în context. **30 de puncte**

### B. Scriere imaginativă (25 de puncte)

Alcătuiește o **compunere narativă** de 20-25 de rânduri, cu titlul ***În poiana tăinuită...***, în care să îți imaginezi o întâmplare deosebită, valorificând mesajul textelor-suport.

Pentru a obține punctajul maxim, vei avea în vedere următoarele repere:

- respectarea relației dintre titlu și conținutul compunerii;
- utilizarea narațiunii ca mod de expunere dominant;
- crearea a cel puțin două personaje;
- folosirea a cel puțin două figuri de stil studiate (le vei sublinia);
- viziunea originală asupra temei propuse;
- încadrarea în limita de spațiu.

### Redactare (pentru compunerea de la punctul B: 15 puncte)

Unitatea compoziției - **3p.**; registrul de comunicare, stilul și vocabularul - **4p.**; coerența textului - **3p.**; ortografia - **3p.**; (0-1 greșeli - **3p.**; 2-3 greșeli - **2p.**; 4 greșeli - **1p.**); punctuația și așezarea în pagină - **2p.**

## SUBIECTUL AL II-LEA – Practica rațională și funcțională a limbii (10 puncte)

Describe, în 10-15 rânduri, un răsărit de soare la munte.

## SUBIECTUL AL III-LEA – Elemente de construcție a comunicării (20 de puncte)

1. Transcrie, din primul text, un cuvânt care conține hiat, iar din al doilea text, un cuvânt care conține diftong. **4 puncte**
  2. Identifică, în oricare dintre texte, un cuvânt derivat cu sufix și un cuvânt derivat cu prefix. **4 puncte**
  3. Scrie câte un sinonim potrivit pentru cuvintele subliniate: *Într-o scenă infinită se deschid păduri și lanuri; În poiana tăinuită; E-n flacăra bolta senină.* **6 puncte**
  4. Construiește trei enunțuri în care să integrezi:
    - a). verbul *a zbura*, la modul indicativ, timpul viitor, persoana a II-a, plural;
    - b). verbul *a împodobi*, la modul indicativ, timpul imperfect, persoana I, numărul singular;
    - c). verbul *a crește*, la modul indicativ, timpul perfect compus, persoana a III-a, numărul plural.**6 puncte**
- Se acordă 10 puncte din oficiu.
  - Total puncte: 120.